

Педагогическая антропология о взрослении и развитии человека

Круглова М.М.

Антропология представляет собой фундаментальное знание о человеке. Антропологи используют разнородные данные и методы как естественных, так и гуманитарных дисциплин.

Всякая система педагогических взглядов, любая педагогическая концепция покоится на определенных представлениях о человеке, характерной для каждой конкретной культурно-исторической эпохи. Цели и задачи воспитания и образования невозможно сформулировать более или менее понятно без представлений о том, каким должен быть человек.

Антропология, таким образом, является основанием для педагогики. Интегрируя философскую антропологию и педагогику, появляется новая наука – педагогическая антропология. Человек как предмет воспитания – предмет изучения этой науки. Деятельность воспитания обязана исходить из истины человеческой природы в ее реальном историческом бытии. Педагогические закономерности, действенные учения, теории, модели, оценки сущего могут строиться только на фундаменте целостного системного знания о развивающемся человеке, и наоборот – каждый закон индивидуального и группового развития становится основой собственно педагогической практики.

Изучая взросление человека, педагогическая антропология не могла не принять во внимание переходные этапы, кризисы и их проявления в развитии личности.

Многие философы-антропологи, педагоги выделяли разные этапы. Фрейду принадлежит гипотеза о четырех последовательных стадиях развития личности: оральной, анальной, фаллической и генитальной. Наименования стадий основаны на названиях областей тела, стимуляция которых приводит к разрядке энергии либидо [Фрейд З. Психика бессознательного М., СПб. Питер, 2003].

1) Эриксон разделил жизнь человека на восемь отдельных стадий психосоциального развития эго. Согласно его теории, эти стадии являются результатом эпигенетически развертывающегося "плана личности", который наследуется генетически. Эпигенетическая концепция базируется на представлении о том, что каждая стадия жизненного цикла наступает в определенное для нее время ("критический период"), а также о том, что полноценно функционирующая личность формируется только путем прохождения в своем развитии последовательно всех стадий. Кроме того, согласно Эриксону, каждая психосоциальная стадия сопровождается кризисом – поворотным моментом в жизни индивидуума [Эриксон Э. Детство и общество Изд. 2-е, СПб. : Летний сад, 2000].

Главное, в чем сошлись и Фрейд, и Эриксон то, что такие кризисы заложены в человеческой натуре онтогенетически. Можно провести параллель с гусеницей, которая превращается в бабочку, так и человек переживает некую трансформацию своей личности. Но протекание таких кризисных моментов зависит от культуры. Необходимо, чтобы они протекали как можно безопаснее для дальнейшего развития человека.

От типа, характера, стиля, культуры общения, с которой впервые знакомится новорожденный человек, зависит впоследствии восприятие им более сложных и глубоких пластов культуры. Этот процесс состоит из способов удовлетворения окружающими потребностей ребенка, из адаптации его к миру и аккомодации мира к себе. В каком обществе развивается личность, такая она и будет впоследствии.

2) Американский исследователь детства Маргарет Мид описала процесс взросления у некоторых не-западных народов. Она показывала на примере культуры жителей Самоа, что психологические изменения, которые якобы всегда сопутствуют периоду полового созревания, могут вообще отсутствовать, а конфликт поколений – вообще не более чем черта присущая западным культурам. Маргарет Мид доказывала уникальность различных культур. В каждом случае она подчеркивала важность культурного наследия в канализации человеческого поведения [Мид М. Культура и мир детства // Избр. Произведения. М., 1988].

Культура и общество воспитывает, обучает человека. Так было всегда. Именно благодаря этому человек мог развивать свою личность. Без сомнения, тип воспитания и обучения, характерный для определенной культуры, позволяет смягчить конфликтные периоды в развитии личности, либо, наоборот, обострить их. На протяжении многих веков система воспитания была - системой принуждения. С приходом гуманистической психологии пришло понимание того, что человек сам творит себя, благодаря самовоспитанию. И как вершина гуманистического направления в педагогической антропологии появляется концепция ненасилия или теория свободного воспитания. Главный критерий этой концепции – критерий человечности. Теория свободного воспитания оставляет человеку свободу выбора и возможностей, позитивное отношение к обучению и воспитанию, что позволяет полноценно личностно развиваться.